

# Numéro spécial « Cèdres »

## sommaire

Introduction  
p. 278

### Valorisation des produits du cèdre

Jean-Denis LANVIN, Didier REULING, Sandra WARREN, Mathilde MONTIBUS,  
Céline REYNAUD, Stephane GRULOIS et Isabelle LEBAYON  
Propriétés technologiques du bois de cèdre français  
p. 281

Laurence LE-LEGARD-MOREAU  
Commercialisation du cèdre de l'Atlas par l'Office national des forêts  
Agence Bouches-du-Rhône - Vaucluse  
p. 291

Philippe CHIFFOLLEAU  
Les circuits courts du cèdre dans le Parc naturel régional du Luberon  
p. 293

Olivier GAUJARD, propos recueillis par Léane QUERNEC  
Retour d'expérience : le cèdre dans la salle de spectacle de la Boiserie à Mazan  
(Vaucluse)  
p. 295

Léane QUERNEC  
Reconnaissance du cèdre en bois de structure  
p. 301

Isabelle PARROT  
Parfum de cèdre : un sillage majestueux, vibrant et puissant  
p. 307

### Cèdre et cédraie : valeurs esthétiques et représentations

Aline SALVAUDON  
La forêt des cèdres du Petit Luberon  
p. 309

Pierre DÉRIOZ  
La forêt des cèdres, une forêt patrimoniale « monumentalisée »  
p. 325

Véronique MURE  
Le cèdre au plaisir des hommes  
p. 331

Magda BOU DAGHER-KHARRAT  
Le cèdre au cœur des Libanais  
p. 337

David TRESMONTANT  
Couleurs et formes du cèdre  
p. 345

Jean PINON  
Les cèdres figurés par les peintres et les cartes postales  
p. 351

### Conclusion

Charles DEREIX  
Le cèdre : portrait en quinze « impressions » p. 357